

# 2015年3月5日(木)

## 樹原涼子と名器を巡る旅 第1回

### 於 汐留ベヒシュタイン・サロン

#### A 聴講のみ

一般 ¥5,000 ピアノランドメイト会員 ¥4,000 (税込)

#### B 聴講&演奏 (講評付き)

ピアノランドメイト会員のみ ¥10,000 (税込)

※演奏ご希望の方は、下記より選曲の上、お申し込みください。

『ピアノランド⑤』

『ピアノランドコンサート⑥』

『こころの小箱』『夢の中の夢』『やさしいまなざし』

ピアノ連弾のための『ラプソディ第1番』

限定版『樹原涼子のピアノの世界』

『樹原涼子のみんなでコーラス』(以上、音楽之友社刊)

『“The Four Seasons”ベスト・セレクション』(樹原涼子スタジオ刊)

ABとも、Tel、またはメールでお申し込みの上、お振り込みください。

聴講、演奏ともに、定員に達したところで締め切りと致します。

お振り込みいただいた後の返却はできかねますので、ご了承ください。

お問い合わせ お申込み

#### ピアノランドメイト事務局

〒143-0025 東京都大田区南馬込1-25-4 モコハイツ101

TEL:03-5742-7542 FAX:03-5742-7543

info1@pianoland.co.jp

振込先 ゆうちょ銀行振替口座

加入者名：ピアノランドメイト 口座番号：00110-5-722077

通信欄に

「3/5名器を巡る旅 A聴講のみ、またはB演奏希望の種別 一般または会員の種別」

「お名前、連絡先(電話番号を必ず)」を記入してください。



## 樹原 涼子

きはらりょうこ  
Lioko Kihara

作曲家、ピアニスト。

熊本市に生まれる。

武蔵野音楽大学器楽学科ピアノ専攻卒業。  
ピアノを故八戸澄江、故有馬俊一、白石  
百合子の各氏に、ジャズピアノ、編曲、  
音楽理論を故八城一夫氏に師事。

1991年より、連弾の手法を用いて、歌詞  
でイメージを広げながら子どもたちの音楽  
性と演奏技術を開発する新しいメソッド  
「ピアノランド」シリーズを発表、ベスト  
&ロングセラーとなる。

現在、作曲、執筆のかたわら、セミナー、  
コンサート、公開レッスン、ピアノランド  
マスターコース、樹原涼子のコード塾、音  
大での特別講義などを通じて、ピアノ教育  
界に新しい提案と実践を続けている。クラ  
シックからゲーム音楽まで幅広いフィール  
ドで活躍、近年のピアノ曲集では、日本  
人の作曲家として新境地を開く。

楽譜『ピアノランド』シリーズ他多数。  
書籍『ピアノを教えるってこと、習うってこと』  
『耳を開く聴きとり術コード編』(以上、音楽之友社)  
『樹原家の子育て』(角川書店)

『ピアノを弾きたいあなたへ～大人の  
ピアノ入門から再挑戦まで、上達の秘訣145』  
(講談社文庫) 他、CD、DVDなど多数。

公式ウェブサイト

<http://pianoland.co.jp/>

## 汐留ベヒシュタイン・サロン

〒105-0021

東京都港区東新橋2-18-2

グラディート汐留1F

TEL: 03-6432-4080

大江戸線・ゆりかもめ 汐留駅 徒歩4分

JR新橋駅 汐留口から 徒歩7分

